

Nato a Ferrara nel 1995, Tommaso Zagni è un Artista Visivo e Compositore italiano attivo tra Ferrara, Roma e Bologna.

Dopo la formazione al Liceo Artistico e una specializzazione in CGI e post-produzione, lavora per oltre sei anni come compositing artist freelance, collaborando con diversi studi nel panorama Nazionale ed Internazionale degli effetti visivi.

Dal 2023 avvia inoltre una ricerca artistica personale, parallela al suo percorso nella post-produzione, dedicata alla traduzione visiva dell'intangibilità delle emozioni, esplorandone forme, variazioni e possibilità di rappresentazione.

Il suo lavoro si sviluppa attraverso opere visive, fotografie e composizioni digitali che indagano la codifica e la decodifica dell'immagine come processo di traduzione degli stati interiori in forme tangibili.

Mostre personali

<i>3.33: Tre tempi per misurare il reale</i>	2025	Ospedale San Filippo Neri Roma, Italia
<i>Relazioni Razionali: Modulo A</i>	2024	Spazio Chirale Roma, Italia
<i>A documentation video that thinks it's the main attraction but isn't</i>	2024	Spazio Chirale Roma, Italia

Collaborazioni selezionate

<i>Outpost VFX (Digital Compositor)</i>	2023 - 2024	Londra, UK
<i>Orca Studios (Digital Compositor e Lead)</i>	2022 - 2023	Las Palmas, Spagna
<i>Flat Parioli (Digital Compositor)</i>	2021	Roma, Italia

Esperienza

Residenza Artistica	2024	Spazio Chirale Roma, Italia
Freelance VFX Compositor	2019 - Oggi	Merano, Roma Regno Unito, Remoto
Designer and Production Supervisor	2014 - 2018	Sant'Agostino Ferrara, Italia

Formazione

Masterclass with Lori Lako (Into The Flow)	2025	Fondazione Livorno Livorno, Italia
Master's Degree in Compositing	2020	Hugo's Desk
Master's Degree in Computer Graphics	2019	BigRock Institute Of Magic Technologies
Diploma di Maestro D'Arte	2016	Istituto D'Arte "Dosso Dossi"